

XVII WOJEWÓDZKI KONKURS POEZJI I PROZY
KS. JANA TWARDOWSKIEGO
„Trzeba iść dalej, czyli dalszy spacer biedronki”

Regulamin konkursu

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych z terenu województwa śląskiego - **konkurs wojewódzki.**

2. Cele konkursu:

- propagowanie wśród dzieci i młodzieży twórczości ks. Jana Twardowskiego, wartości i myśli w niej zawartych,
- zapoznanie uczestników z życiem i działalnością księdza i poety,
- formowanie i kształtowanie osobowości uczniów poprzez dostrzeganie i budowanie hierarchii wartości etycznych płynących z poezji i prozy ks. Twardowskiego,
- rozbudzanie wrażliwości i wyobraźni u dzieci,
- kształtowanie postaw artystycznych, umiejętności autoprezentacji,
- korelacja religii, literatury i plastyki.

3. Konkurs składa się z dwóch niezależnych części: recytatorskiej i plastycznej.

W konkursie recytatorskim uczestniczą uczniowie **w kategoriach: klasy IV - VI i klasy VII - VIII**

W konkursie plastycznym uczestniczą uczniowie **w kategoriach: klasy I – IV i klasy V – VIII**

Każda szkoła może:

- uczestniczyć we wszystkich częściach konkursu,
- **dowolnie wybrać część konkursu.**

4. Zgłoszenie uczniów do udziału w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją jego regulaminu, jest również zgodą na przetwarzanie danych osobowych – nazwiska laureatów zostaną zamieszczone na stronie internetowej szkoły.

KONKURS RECYTATORSKI

- Ks. profesor Jan Twardowski w swej twórczości pisał o człowieku, pięknej przyrodzie, we wszystkim dostrzegając obecność i miłość Boga. Jego wiersze i opowiadania ciągle zachęcają dzieci i dorosłych do zatrzymania się w biegu codziennego życia, do szukania wartości, do

poszukiwania Boga. W tej edycji konkursu recytatorskiego prosimy zwrócić uwagę na utwory ks. Jana Twardowskiego, w których zachwyca się Bogiem, człowiekiem i przyrodą.

W konkursie recytacji utworów uczestniczą uczniowie klas IV – VI i VII - VIII

Uczniowie klas IV – VI recytują poezję ks. Jana Twardowskiego. Prezentowany utwór powinien liczyć nie mniej niż 15 wersów.

W przypadku utworu o mniejszej ilości wersów, uczeń prezentuje dwa lub więcej fragmentów.

Uczniowie klas VII – VIII przedstawiają prozę ks. Jana Twardowskiego. Prezentowany utwór powinien liczyć nie mniej niż 20 wersów. W przypadku dłuższego utworu proszę wybrać wersy tak, by zachować jego myśl przewodnią.

- Do konkursu recytatorskiego szkoła może zgłosić maksymalnie **3 osoby w każdej kategorii.**
- Ewaluacji podlegają:
 - znajomość tekstu,
 - umiejętność prezentacji,
 - wrażenia artystyczne.

Ewaluacji nie podlegają rekwizyty i ruch sceniczny.

- Komisja przyznaje trzy nagrody i dwa wyróżnienia - nagrodzeni uczniowie otrzymują dyplomy i nagrody rzeczowe. Komisja ma prawo do innego podziału nagród. Ustalenia komisji są ostateczne.

· **Zgłoszenia uczniów do udziału w konkursie recytatorskim będą przyjmowane na załączonym formularzu do dnia 23 kwietnia 2025 r.**

Formularz można dostarczyć osobiście do sekretariatu szkoły,
lub e – mail: j.noras@zsp11gliwice.pl

- **Konkurs odbędzie się 29 kwietnia 2025 o godzinie 13.00** w Szkole Podstawowej nr 7 w Gliwicach przy ulicy Tarnogórskiej 59.
- **Każdy uczestnik konkursu recytatorskiego powinien przynieść oświadczenie – zgodę rodziców/prawnych opiekunów i zgodę na przetwarzanie danych osobowych (załącznik 1)**

Zapraszamy do udziału.

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA
NA KONKURS RECYTATORSKI
UTWORY KS. JANA TWARDOWSKIEGO**

SZKOŁA

MIASTO.....

NUMER TELEFONU KONTAKTOWEGO/ E -MAIL

.....

LP.	IMIĘ I NAZWISKO, KLASA	TYTUŁ UTWORU	IMIĘ i NAZWISKO OPIEKUNA
KLASY IV – VI			
KLASY VII – VIII PROZA			

.....
Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej

Uwaga: przypominamy o oświadczeniu rodziców złożonym organizatorom przed konkursem!

KONKURS PLASTYCZNY

- konkurs obejmuje uczniów szkół podstawowych w kategoriach **klasy I – IV i klasy V - VIII**
- **uczniowie wykonują ilustracje do jednego spośród podanych poniżej utworów ks. Jana Twardowskiego.**
- prace muszą być wykonane w formacie **A4 na kartce z bloku technicznego, technika dowolna.**
- każda szkoła może dostarczyć na konkurs 5 najciekawszych prac w każdej kategorii.
- opisane prace należy dostarczyć do Szkoły Podstawowej nr 7 w Gliwicach,
ul. Tarnogórska 59 w terminie do **23 kwietnia 2025** (można zostawić na portierni szkoły z dopiskiem: Konkurs Plastyczny – utwory ks. Twardowskiego). Można je również wysłać pocztą z dopiskiem Konkurs Plastyczny – utwory ks. Twardowskiego.
Każda praca powinna zawierać informacje: **imię i nazwisko autora, tytuł ilustrowanego utworu, klasa, szkoła, oraz imię i nazwisko opiekuna i dane kontaktowe, e-mail/nr telefonu.** Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zatrzymania prac plastycznych.
- **Do każdej pracy prosimy dołączyć oświadczenie Rodziców dziecka- ZAŁĄCZNIK 1**
- Komisja przyznaje trzy nagrody i dwa wyróżnienia. Komisja ma prawo do innego podziału nagród. Ustalenia komisji są ostateczne. Laureatów poinformujemy telefonicznie, e-mailowo, zapraszając na wręczenie nagród dnia 29 kwietnia 2025 r. o godz. 13.00 (wręczenie nagród nastąpi na konkursie recytatorskim).

Utwory, do których prosimy przygotować ilustrację.

utwór 1 Wiersz do Ducha Świętego

Duchu Święty, który wszystko łączysz
i chcesz, aby była zgoda.
Prosimy Ciebie,
żeby nie było ludzi zagniewanych,
żyjących jak pies z kotem,
dokuczających sobie tam i z powrotem,
takich, którzy nawet w czasie arytmetyki
pokazują sobie języki.
Duchu Święty, ni z tego, ni z owego,
tchnij na nas, chuchnij na całego. Amen

utwór 2 Dwa święta

Są dwa wielkie święta w roku: Boże Narodzenie i Wielkanoc. Boże Narodzenie jest trochę po ciemku, Wigilia jest o zmierzchu (...)
Drugie wielkie święto, chociaż nazywamy Wielką Nocą – zaczyna się o świcie – kiedy wychodzi procesja i śpiewa Alleluja. Budzi się słońce.
Nikt przy śniadaniu wielkanocnym nie zapala świec, bo jest jasno. Świącone na stole

zawsze widać. Można sobie wybrać jajko z wymalowanym kogutkiem albo jajko –
pisanekę z zajacem. W czasie Bożego Narodzenia mówi się o gwieździe na niebie, a na
Wielkanoc – o słońcu, które jest blisko ciebie.(...) życzenia na Wielkanoc, rozsyłane
wiosną, gorące są jak serca, które kochają.

UWAGA: POWYŻSZE UTWORY DOTYCZĄ TYLKO KONKURSU PLASTYCZNEGO!

Zapraszamy do udziału!

W przypadku pytań i wątpliwości prosimy o kontakt mailowy:

j.noras@zsp11gliwice.pl

organizatorzy: Szkoła Podstawowa nr 7 w Gliwicach, ul. Tarnogórska 59

nauczyciele: mgr Marzena Michaliszyn, mgr Monika Najda,

mgr Mariola Polok, mgr Joanna Noras

Przetwarzanie danych osobowych w na potrzeby organizacji konkursu

1. Administrator danych osobowych

Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 11 w Gliwicach zwany dalej placówką, mający swoją siedzibę przy ul. Tarnogórskiej 59, 44-100 Gliwice, tel. 32 231 07 14, e-mail: sekretariat@zsp11.gliwice.eu.

2. Inspektor ochrony danych

W placówce wyznaczono Inspektora Ochrony Danych - można się z nim skontaktować za pośrednictwem poczty elektronicznej pisząc na adres e-mail: iod@zsp11gliwice.pl

3. Cele i podstawy przetwarzania

Dane osobowe podane przez Uczestnika imprezy, będą przetwarzane w celu organizacji, promocji i przeprowadzenia imprezy, publikacji informacji o jej przebiegu na stronie internetowej w mediach w związku z promocją działalności edukacyjnej. Podstawą przetwarzania danych osobowych, osób biorących udział w konkursie jest zgoda tj. art. 6 ust. 1 lit a) RODO.

Przekazywanie danych do Państwa trzeciego

Placówka nie przekazuje danych osobowych do państw trzecich i organizacji międzynarodowych, chyba że pozyska na to odpowiednią zgodę.

4. Odbiorcy danych lub kategorie odbiorców

- 1) Placówka będzie udostępniać dane osobowe, jeśli będzie się to wiązało z realizacją uprawnienia bądź obowiązku wynikającego z przepisu prawa.
- 2) Placówka powierza również przetwarzanie danych osobowych określonej grupie podwykonawców. Zazwyczaj są to firmy informatyczne wspomagające działalność placówki od strony technicznej.

5. Okres przechowywania danych

Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania tj. na czas organizacji, przebiegu oraz ogłoszenia wyników i promocji Konkursu.

6. Informacje o prawach osób, których dane dotyczą

Ma Pan/Pani prawo:

- dostępu do swoich danych osobowych,
- sprostowania nieprawidłowych danych,
- żądania usunięcia danych,

- żądania ograniczenia przetwarzania danych,
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
- przenoszenia dostarczonych danych, przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach przewidzianych w art. 20 RODO.

7. Informacje o prawie do cofnięcia zgody

Udzielona zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie, obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie – na stronie Placówki oraz w materiałach promocyjnych. Udzielona zgoda może zostać wycofana przez Panią/Pana w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. W celu ułatwienia Pani/Panu skorzystania z prawa do cofnięcia zgody, na stronie internetowej udostępniono formularz wycofania zgody.

8. Informacje o prawie do wniesienia skargi do organu nadzorczego

Ma Pan/Pani prawo złożenia skargi na niezgodne z prawem przetwarzanie danych osobowych do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

9. Informacje o obowiązku lub dobrowolności podania danych i konsekwencjach niepodania danych

Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe. Niepodanie danych wiązać się będzie z konsekwencjami takimi jak brak możliwości udziału w konkursie, itp.

10. Informacje o zautomatyzowanym przetwarzaniu danych

Dane osobowe nie będą podlegać profilowaniu ani zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji.

11. Przekazywanie danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej

1) W przypadku zdjęć umieszczanych na profilu facebooka, informujemy, że jego serwery znajdują się poza Europejskim Obszarem Gospodarczym, tj. w USA. Co do USA Komisja Unii Europejskiej stwierdziła odpowiedni stopień ochrony zapewnianej na podstawie założeń Tarczy Prywatności UE-USA. Facebook informuje o przestrzeganiu tych regulacji: (<https://pl-pl.facebook.com/about/privacy>).

2) Filmy prezentujące wystąpienia uczniów mogą obywać się za pośrednictwem kanału YouTube. Polityka prywatności dostępna jest pod adresem: <https://policies.google.com/privacy?hl=pl>

12. Współadministrowanie

Prezydent Miasta Gliwice i miejskie jednostki organizacyjne (wymienione w Regulaminie Organizacyjnym Urzędu Miejskiego w Gliwicach, w tabeli nr 1 „Wykaz miejskich jednostek organizacyjnych”) są współadministratorami danych osobowych zgodnie z ustaleniami przyjętymi zarządzeniem organizacyjnym nr 84/19 Prezydenta Miasta Gliwice z dnia 12.08.2019

ZAŁĄCZNIK nr 1

do Regulaminu Wojewódzkiego Konkursu Poezji i Prozy J. Twardowskiego

FORMULARZ ZGŁOSZENIA

Imię i nazwisko uczestnika:.....

Wiek uczestnika:.....

OŚWIADCZENIA

Oświadczenie zgody na przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam/Nie wyrażam^[1] zgodę/y na przetwarzanie dane osobowych w zakresie określonym w regulaminie w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu w tym na podawanie do publicznej wiadomości mojego imienia i nazwiska, w związku z udziałem w ww. konkursie we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tej imprezie. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakim zostały zebrane.

Czytelny podpis osoby składającej oświadczenie²

Oświadczenie zgody na rozpowszechnianie wizerunku

Wyrażam/Nie wyrażam¹ zgodę/y na rozpowszechnianie wizerunku w celu realizacji działań informacyjnych i promocyjnych poprzez umieszczanie zdjęć lub filmów na stronie internetowej Placówki oraz fanpage facebook Placówki.

czytelny podpis osoby składającej oświadczenie²

Oświadczenie na rozpowszechnianie wizerunku

Wyrażam/Nie wyrażam¹ zgodę/y, o której mowa w ustawie z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku celu dokumentacji wydarzeń z życia szkoły oraz jej promocji poprzez umieszczanie zdjęć lub filmów na stronie internetowej Placówki, fanpage facebook Placówki.

Czytelny podpis osoby składającej oświadczenie²

Oświadczam, że moja praca konkursowa nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

Czytelny podpis osoby składającej oświadczenie²

Ja niżej podpisany(a) zapoznałem(am) się z klauzulą informacyjną, o której mowa w art. 13 RODO, zrozumiałem(am) ją i w pełni ją akceptuję.

Czytelny podpis osoby składającej oświadczenie²

[1] Zgodę udzielić należy poprzez przekreślenie sformułowania „Nie wyrażam”, natomiast wycofania zgody należy dokonać poprzez przekreślenie sformułowania „Wyrażam” oraz dołączenie czytelnego podpisu osoby składającej oświadczenie.

[2] Czytelny podpis osoby, której dane dotyczą lub czytelny podpis opiekuna prawnego w przypadku przetwarzania danych osobowych osoby niepełnoletniej.